

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

集部

李太白集分類補註卷二十

宋 楊齊賢 集註

元 蕭士贇 補註

遊宴

遊南陽白水登石激作

襄陽

朝涉白水源暫與人俗疎島嶼佳境色江天涵清虛目
送去海雲心閒遊川魚長歌盡落日乘月歸田廬

齊賢曰隨

州西北二百里曰棗陽縣有春陵故城在縣東漢元帝時春陵侯以其國地卑濕因割蔡陽之白水上唐二鄉為春陵侯邑

遊南陽清泠泉

惜彼落日暮愛此寒泉清西輝逐流水蕩漾遊子情空

歌望雲月曲盡長松聲

齊賢曰薛綜注清泠水名在南陽西鄂山上

尋魯城北范居士失道落蒼耳中見范置酒摘

蒼耳作

魯中

鴈度秋色遠日靜無雲時客心不自得浩漫將何之忽

憶范野人閒園養幽姿茫然起逸興但恐行來遲城壕

失往路馬首迷荒陂不惜翠雲裘遂為蒼耳欺入門且

一笑把臂君為誰

齊賢曰蒼耳即卷耳今所謂羊負菜

酒客愛秋蔬山盤

薦霜梨他筵不下筋此席忘朝饑酸棗垂北郭寒瓜蔓

東籬還傾四五酌自詠猛虎詞近作十日歡遠為千載

期風流自簸蕩謔浪偏相宜酣來上馬去却笑高陽池

齊賢曰古猛虎行曰饑不從猛虎食暮不從野雀栖山簡鎮襄陽遊高陽池事見前

東魯門汎舟二首

日落沙明天倒開，波搖石動水縈迴。
輕舟泛月尋溪轉，疑是山陰雪後來。

齊賢曰：王子猷雪夜訪戴，事見前卷。

其二

水作青龍盤石堤，桃花夾岸魯門西。
若教月下乘舟去，何啻風流到剡溪。

士贊曰：剡溪見前。

秋獵孟諸夜歸，置酒單父東樓觀妓。

傾暉速短炬，走海無停川。
冀餐圓丘草，欲以還頽年。
此事不可得，微生若浮烟。

齊賢曰：抱朴子圓丘多大蛇，又生好藥。黃帝將登焉，廣成子告。

之佩雄黃而
衆蛇皆去駿發跨名駒雕弓控鳴弦鷹豪魯草白狐

兔多肥鮮邀遮相馳逐遂出城東田一掃四野空喧呼
鞍馬前歸來獻所獲炮炙宜霜天出舞兩美人飄飄若
雲仙留歡不知疲清曉方來旋

齊賢曰毛詩
箋云駿疾也

遊太山六首

四月上太山石屏御道開六龍過萬壑澗谷隨縈迴馬
跡遶碧峯于今滿青苔飛流洒絕巘水急松聲哀北眺
崿嶂奇傾崖向東摧洞門閉石扇地底興雲雷

齊賢曰
玄宗開

元十三年有事泰山其登山也為大次及中道休三刻而後升即御道也神仙傳八公與劉安登山所踏山上石皆陷成跡至今人馬跡猶存唐貞觀中長公弼與華陰雲臺觀劉法師在蓮花峯東隅至二石壁高千餘仞下臨無底之谷一逕濶數寸法師與公弼側足而立公弼以指叩石壁遂劃然開一門中有天地日月士贊曰六龍是用周易時登高望蓬瀛想像金銀臺天門一長乘六龍以御天事

嘯萬里清風來玉女四五人飄飄下九垓含笑引素手遺我流霞杯稽首再拜之自愧非仙才曠然小宇宙棄

世何悠哉

齊賢曰漢志齊威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神山諸仙人及不死之藥皆

在焉其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕未至望之如雲及至反居水下泰山記泰山盤道屈曲而上凡五十餘

盤經小天門大天門仰視
天門如從穴中窺天牕

其二

清曉騎白鹿直上天門山
山際逢羽人方瞳好容顏
捫蘿欲就語却掩青雲關
遺我鳥迹書飄然落巖間
其字乃上古讀之了不閑
感此三嘆息從師方未還

齊賢曰拾遺記

老聃其瞳方仙書云眼方者壽千歲
黃帝之史沮誦蒼頡眺彼鳥跡始作書契
漢書謂之科斗書尚書序上古之書謂之尚書
士贇曰葛洪神仙傳漢武帝閒居殿上忽有一人乘雲車駕白鹿從天而下來集殿前帝驚問
為誰曰我山中衛叔卿也

其三

平明登日觀舉手開雲關精神四飛揚如出天地間黃
河從西來窈窕入遠山憑崖攬八極目盡長空閒偶然
值青童綠髮雙雲鬟笑我晚學仙蹉跎凋朱顏躊躇忽
不見浩蕩難追攀

齊賢曰泰山東南名曰觀雞一鳴時
日始出長三丈許士贇曰黃河西來

見前卷陶隱居真誥云青童大君曰欲植滅
度根當拔生死氣沉吟墮九泉坐惜形骸棄

其四

清齋三千日裂素寫道經吟誦有所得衆神衛我形雲

行信長風颭若羽翼生攀崖上日觀伏檻窺東溟海色
動遠山天雞已先鳴銀臺出倒景白浪翻長嶼安得不
死藥高飛向蓬瀛齊賢曰魏文帝詩服之四五日身體
生羽翼士贇曰集仙錄紫虛元君魏
華存夫人清齋於陽洛之山隱元之臺西王母降於
臺中傳玉清隱書四卷以授華存海色日出之光也

其五

日觀東北傾兩崖夾雙石海水落眼前天光遙空碧千
峯爭攢聚萬壑絕凌厯緬彼鶴上仙去無雲中跡長松
入雲漢遠望不盈尺山花異人間五月雪中白終當遇

安期於此鍊玉液

齊賢曰安期生事見前

其六

朝飲王母池暝投天門關獨抱綠綺琴夜行青山間
明月露白夜靜松風歇仙人遊碧峯處處笙歌發寂靜
娛清暉玉真連翠微想像鸞鳳舞飄颻龍虎衣捫天摘
匏瓜恍惚不憶歸舉手弄清淺誤攀織女機明晨坐相

失但見五雲飛

齊賢曰樂書綠綺相如蔡琰之琴名也北史崔浩傳太史奏熒惑在匏瓜星中

一夜忽然亡失集林曰昔有人尋河源見婦人浣紗問之曰此天漢也乃與一石歸問嚴君平云此織女支機

石今在成都嚴
貞觀君平故宅

秋夜與劉碭山泛宴喜亭池

明宰試舟楫張燈宴華池
文招梁苑客歌動郢中兒
月色望不盡空天交相宜
令人欲泛海只待長風吹

齊賢曰唐

志宋州睢陽郡碭山縣漢梁孝王築東苑方三百餘里
大治宮室招延四方豪傑自山東遊士莫不至客有歌
於郢中及謝安與孫綽等泛海事見前風土記南中六
月有東南長風俗云黃雀長風時海魚變為黃雀因名

攜妓登梁王棲霞山孟氏桃園中

碧草已滿地柳與梅爭春
謝公自有東山妓金屏笑坐

如花人今日非昨日明日還復來白髮對綠酒強歌心
已摧君不見梁王池上月昔照梁王樽酒中梁王已去
明月在黃鸝愁醉啼春風分明感激眼前事莫惜醉卧
桃園東

齊賢曰棲霞山在單父縣漢梁孝王苑
中有雁池幽詩有鳴鵲鵲注黃鸝也

與從姪杭州刺史良遊天竺寺

吳中

挂席凌蓬丘觀濤憩樟樓三山動逸興五馬同遨遊天
竺森在眼松門颯驚秋覽雲測變化弄水窮清幽疊嶂
隔遙海當軒寫歸流詩成傲雲月佳趣滿吳洲

齊賢曰
漢儀天

子六馬諸侯五馬錢塘寺天竺最盛山有二門南北相望而上下兩天竺寺自西湖入天竺寺路夾道皆古松其地名曰九里松靈隱天竺同在一處皆由松門而進圖經杭州靈山之陰北澗之陽即靈隱寺靈山之南南澗之陽即天竺寺二澗流水號錢源泉遠寺峯南北至峯前合為一澗

同友人舟行

楚臣傷江楓謝客拾海月懷沙去瀟湘挂席泛溟渤蹇

予訪前跡獨往造窮髮古人不可攀去若浮雲沒

齊賢曰宋

玉招魂云湛湛江水兮上有楓目極千里兮傷春心注江水浸潤楓木使之茂盛傷已不蒙君惠而身放棄不如楓木得所也屈原作懷沙賦事見前士贊曰司馬願

魁曰窮髮者北極之下無毛之地地理書以草為髮願

言弄倒景從此鍊真骨華頂窺絕溟蓬壺望超忽不知
青春度但怪綠芳歇空持釣鰲心從此謝魏闕

士贇曰
倒景絕

溟釣鰲三
事並見前

下終南山過斛斯山人宿置酒

長安

暮從碧山下山月隨人歸却顧所來徑蒼蒼橫翠微相
攜及田家童稚開荆扉綠竹入幽徑青蘿拂行衣歡言
得所憩美酒聊共揮長歌吟松風曲盡河星稀我醉君
復樂陶然共忘機

齊賢曰毛萇曰終南周之名山在長
安之南爾雅曰山未及上曰翠微

朝下過盧郎中叙舊遊

君登金華省我入銀臺門幸遇聖明主俱承雲雨恩復
此休浣時間為疇昔言却話山海事宛然林壑存明湖
思曉月疊嶂憶清猿何由返初服田野醉芳樽齊賢曰唐有銀
臺門通進司檀弓注疇發聲昔猶前也楚辭進不入以
離尤退將復脩吾初服士贇曰顏師古曰金華殿在未
央後

侍從遊宿溫泉宮作

羽林十二將羅列應星文霜仗懸秋月霓旌卷夜雲嚴

更千戶肅清樂九天聞日出瞻佳氣葱葱繞聖君

齊賢曰甘

氏星經羽林府四十五星壘壁陳十二星在營室南主羽林衛天子之軍武帝太初元年置建章營騎後更名羽林騎唐因隋制有十二衛儀衛志凡朝會之仗三衛番上分為五仗天子將出前二曰大樂令設宮縣之樂於庭畫漏之上五刻駕發前發七刻擊一鼓為一嚴前五刻擊二鼓為再嚴前二刻三鼓為三嚴諸衛令督其隊以次入陳

邯鄲南亭觀妓

燕趙

歌鼓

一作妓

燕趙兒魏姝弄鳴絲粉色艷日彩舞袖拂花

枝把酒顧美人請歌邯鄲詞清箏何繚繞度曲綠雲垂

平原君安在科斗生古池座客三千人於今知有誰我

輩不作樂但為後代悲

齊賢曰詩箋云妹美好之子樂書唐惟有清樂箏十二絃彈之

為鹿骨爪長寸餘代指他皆十三絃今教坊無十二絃者善度曲事見前士贇曰尚書序注曰科斗虫名蝦蟆子

春日遊羅敷潭

行歌入谷口路盡無人躋攀崖度絕壑弄水尋迴溪雲
從石上起客到花間迷淹留未盡興日落羣峯西

齊賢曰左

傳注躋升也

春陪商州裴使君遊石娥溪

裴公有仙標拔俗數千丈澹蕩滄洲雲飄飄紫霞想剖

竹商洛間政成心已閒蕭條出世表冥寂閉玄關

士贊曰黃

庭內景玉經曰上清紫霞虛皇前註云紫霞之宮一名紫瓊宮王簡栖頭陀寺碑曰玄關幽鍵感而遂通我

來屬芳節解榻時相悅褰帷對雲峯揚袂指松雪暫出

東城邊遂遊西巖前橫天聳翠壁噴壑鳴紅泉尋幽殊

未歇愛此春光發溪傍饒名花石上有好月命駕歸去

來露華生翠苔淹留惜將晚復聽清猿哀清猿斷人腸

遊子思故鄉明發首東路此歡焉可忘

陪從祖濟南太守泛鵲山湖三首

齊州

初謂鵲山近寧知湖水遥此行殊訪戴自可緩歸橈

齊賢

曰唐齊州濟南郡治歷城縣子猷訪戴事見前

其二

湖闊數千里湖光搖碧山湖西正有月獨送李膺還

齊賢

曰郭太遊洛陽見河南尹李膺膺大奇之後歸鄉里衣冠諸儒送至河林宗與李膺同舟而濟衆賓望之以為神仙太白以方李膺

其三

水入北湖去舟從南浦回遙看鵲山轉却似送人來

齊賢

曰南浦在鵲湖之南

春日陪楊江寧及諸官宴北湖感古作

金陵

昔聞顏光祿攀龍宴京湖樓船入天鏡帳殿開雲衢君
王歌大風如樂豐沛都延年獻佳作邈與詩人俱

齊賢曰丹

陽郡圖經樂遊苑晉時樂圖元嘉中築隄壅水名為北湖漢高祖過沛酒酣上擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚

安得猛士我來不及此獨立鍾山孤楊宰穆清風

一作

芳聲騰海隅英僚滿四座粲若瓊林敷鷁首弄倒景蛾

眉綴明珠新絃採

一作來

梨園古舞嬌吳歛曲度繞雲

一作

清

漢聽者皆歡娛

齊賢曰北山移文鍾山之英即今建康蔣山也士贇曰唐禮樂志初隋有

法曲其聲清新而近雅玄宗酷愛法曲選坐部伎弟子三百人教於梨園謂之梨園弟子雞棲何嘈

嘈泂

一作江

月沸笙竽古之帝宮苑今乃人樵蘇感此勸

一觴願君覆瓢壺榮盛

一作盛時

當作樂無令後賢吁

齊賢曰月

令仲夏調笙竽金陵六朝之故都晉灼曰樵取薪蘇取草士贇曰嘈嘈衆聲也未句意蓋自國風山有樞中來也

宴鄭參卿山池

爾恐碧草晚我畏朱顏移愁看楊花飛置酒正相宜歌
聲送落日舞影迴清池今夕不盡杯留歡更邀誰

遊謝氏山亭

淪老卧江海再歡天地清病間久寂寞歲物徒芬榮借
君西池遊聊以散我情掃雪松下去捫蘿石道行謝公
池塘上春草颯已生花枝拂人來山鳥向我鳴田家有
美酒落日與之傾醉罷弄歸月遙欣稚子迎

把酒問月

故人賈淳
令予問之

青天有月來幾時我今停杯一問之人攀明月不可得
月行却與人相隨皎如飛鏡臨丹闕綠烟滅盡清暉發
但見宵從海上來寧知曉向雲間沒白兔擣藥秋復春
嫦娥孤棲與誰鄰今人不見古時月今月曾經照古人
古人今人若流水共看明月皆如此惟願當歌對酒時
月光長照金樽裏

同族姪評事黯遊昌禪師山池二首

遠公愛康樂為我開禪闕蕭然松石下何異清涼山花

將色不染水與心俱閒一坐度小劫觀空天地間齊賢曰乾

封二年宣律師在長安城南淨業寺脩道忽有一大人
來至彼自言姓王名璠因問曰自昔相傳文殊在清涼
山領五百仙人說法經中明文殊久住娑婆世界
如何偏在此方答曰文殊是諸佛之元帥隨緣利見但
知仰信多在清涼山五臺之中今屬代州西五臺縣清
涼府今五臺山東南三十里見有大孚靈鷲寺有花園
可二頃許四時發茂色類不同人移花栽別處皆不生
惟在園內方得久榮或曰漢明所植或曰魏孝文栽植
如何答曰但是二帝所作士贇曰老子
說常清淨經曰觀空亦空空無定空

其二

客來花雨際秋水落金池片石寒青錦疎楊挂綠絲高
僧拂玉柄童子獻霜梨惜去愛佳景烟蘿欲暝時齊賢曰金
陵雨花臺梁武時有僧講經於此天雨寶花此臺在長
干山之頭後漢驃國王居此二池以金為堤舟楫皆飾
寶金

金陵鳳凰臺置酒

置酒延落景金陵鳳凰臺長波寫萬古心與雲俱開借
問徃昔時鳳凰為誰來鳳凰去已久正當今日迴明君
越義軒天老坐三台豪士無所用彈絃醉金壘東風吹

山花安可不盡杯六帝沒幽草深宮冥綠苔置酒勿復

道歌鐘但相催

齊賢曰鳳凰臺在金陵宋元嘉中王顗見異鳥集於山時謂鳳凰遂起臺於山

義軒伏羲軒轅也列子注云天老力牧太山稽三人黃帝之相六帝吳晉宋齊梁陳也

秋浦清溪雪夜對酒客有唱鷓鴣者

秋浦

披君

一作我

貂襜褕對君白玉壺雪花酒上滅頓覺夜寒

無客有桂陽至能吟山鷓鴣清風動窻竹越鳥起相呼

持此足為樂何煩笙與竽

齊賢曰說文直裾謂之襜褕唐郴州桂陽錄異云鷓鴣

嶺南偏多臆前有白圓點背上間紫赤毛多對啼自呼杜薄州

與周剛清溪玉鏡潭宴別

潭在秋浦
桃湖陂下

康樂上官去永嘉遊石門江亭有孤嶼千載跡猶存我
來憩秋浦三入桃陂源千峯照積雪萬壑盡啼猿興與

謝公合文因周子論

齊賢曰謝康樂有登石門最高頂詩
石門澗六處石門遡水上入兩山口

兩邊石壁右邊石岩下
臨澗水秋浦見前卷

掃厓去落葉席月開清樽溪當

大樓南溪水正南奔迴作玉鏡潭澄明洗心魂此中得
佳境可以絕囂喧清夜方歸來酣歌出平原別後經此

地為余謝蘭蓀

齊賢曰大
樓山名

遊秋浦白竒陂二首

何處夜行好月明白竒陂山光搖積雪猿影挂寒枝但
恐佳景晚小令歸棹移人來有清興及此有音相思

其二

白竒夜長嘯爽然溪谷寒魚龍動陂水處處生波濤天
借一明月飛來碧雲端故鄉不可見腸斷正西看

宴陶家亭子

尋陽

曲巷幽人宅高門大士家池開照膽鏡林吐破顏花綠

水戢春日青軒祕晚霞若聞絃管妙金谷不能誇

齊賢曰照

膽言池水之清照人如見肝膽晉石崇有別館在河陽之金谷一名梓澤

在水軍宴韋司馬樓船觀妓

永王軍中

搖曳帆在空清流

一作川

順歸風詩因鼓吹發酒為劒歌

雄對舞青樓妓雙鬟白玉童行雲且莫去留醉楚王宮

齊賢曰謝玄暉有鼓吹曲蔡邕曰鼓吹歌軍樂也謂之短簫鏡歌黃帝岐伯所作士貳曰白玉童言其童之顏

如玉也

流夜郎至江夏陪長史叔及薛明府宴興德寺

南閣

江夏

紺殿橫江上青山落鏡中岸迴沙不盡日映水成空天

樂流

一作聞

香閣蓮舟颺晚風恭陪竹林宴留醉與陶公

齊賢曰說文紺深青色齊景公造蓮舟令宮人綵女撐之以闢名競渡亦名花競陶潛性嗜酒家貧不能常得親舊知其如此或置酒招之造飲輒盡期必醉而退曾不吝情

泛沔州城南郎官湖

并序

乾元歲秋八月白遷於夜郎遇故人尚書郎張謂
出使夏口沔州牧杜公漢陽宰王公觴于江城之

南湖樂天下之再平也方夜水月如鍊清光可掇
張公殊有勝槩四望超然乃顧白曰此湖古來賢
豪遊者非一而枉踐佳景寂寥無聞夫子可為我
標之嘉名以傳不朽白因舉酒酹水號之曰郎官
湖亦猶鄭圃之有僕射陂也席上文士輔翼岑靜
以為知言乃命賦詩紀事刻石湖側將與大別山
共相磨滅焉

張公多逸興共泛沔城隅當時秋月好不減武昌都四

座醉清光為歡古來無郎官愛此水因號郎官湖風流若

未減名與此山俱

齊賢曰漢陽本沔州武德四年以沔陽郡之漢陽沔川二縣置武昌在鄂

州五百三十里孫權故都羊祜鎮襄陽樂山水每風景必造峴山置酒嘗慨然嘆息謂中郎鄒湛等曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此如我與卿等者多矣皆湮滅無聞使人悲傷湛曰公令聞令望必與此山俱傳若湛輩乃當如公言耳

陪侍郎叔遊洞庭醉後三首

今日竹林宴我家賢侍郎三杯容小阮醉後發清狂

齊賢

曰嵇康與山濤阮籍兄子咸王戎向秀劉伶為竹林之遊世謂竹林七賢咸字仲容雖處世不交人事惟共親

知絃歌酣宴而已籍子渾有父風少慕通達不飾小節
籍謂曰仲容已豫吾此流汝不得復爾士贊曰蘇林曰
凡狂者陰陽脉盡濁今此人
不狂似狂者故言清狂也

其二

船上齊橈樂湖心泛月歸白鷗閒不去爭拂酒筵飛
齊賢

曰楚詞注橈小楫也方言
曰楫謂之橈或謂之棹

其三

剗却君山好平鋪湘水流巴陵無限酒醉殺洞庭秋
齊賢

曰君山在洞庭東距巴陵四十里登岳陽樓望之橫陳
其前君山之後乃大湖渺茫無際直抵沅澧鼎三州

夜泛洞庭尋裴侍郎清酌

日晚湘水綠孤舟無端倪明湖漲秋月獨泛巴陵西過
憩裴逸人巖居陵丹梯抱琴出深竹為我彈鷓鴣曲盡
酒亦傾北窻醉如泥人生且行樂何必組與珪

齊賢曰
湘水巴

陵事見前丹梯山名鷓鴣
曲名古琵琶絃用鷓鴣筋

陪族叔刑部侍郎曄及中書賈舍人至遊洞庭

五首

洞庭西望楚江分水盡南天不見雲日落長沙秋色遠

不知何處弔湘君

齊賢曰岷江從西來至岳陽樓前與洞庭之水合而東行潭州長沙郡在

洞庭上流三百餘里河圖玉版曰堯之二女為舜妃死葬於此塚在縣北一百六十里青草山士贇曰此時賈至貶岳州司馬與白均是逐臣邂逅而為洞庭之遊作是詩也亦屈原瞻顧宗國繁心懷王之意乎時帝在西京故曰西望也楚江分者有秦楚之隔也水盡南天不見雲者猶晉明帝所謂舉目只見日不見長安之義雲者就之如日望之如雲之義亦謂南天隔遠西望吾君不可得而見也日落長沙秋色遠者謂晚景而遭未造之時也遠者日以疎遠也不知何處弔湘君者蓋舜之葬也二妃不得從焉是又即湘君之事而重感明皇王后楊妃之事故曰不知何處也寄興深遠無非愛君憂國之意而全不着迹其得國風之體歟晦庵所謂聖於詩者此之謂矣

其二

南湖秋水夜無烟，耐可乘流直上天。
且就洞庭賒月色，將船買酒白雲邊。

其三

洛陽才子謫湘川，元禮同舟月下仙。
記得長安還欲笑，

不知何處是西天。

齊賢曰：後漢郭泰歸鄉，李膺送之。同舟而濟，衣冠望之若神仙。元禮、李膺。

字也。士贇曰：賈生，洛陽之才。子按：唐書本傳：賈至，字幼鄰，玄宗幸蜀，拜起居舍人，知制誥。歷中書舍人，至德後坐小法貶岳州司馬。太白故以賈生事比之也。此詩雖遊賞之作，然末句隱然有瞻顧宗國繫心君王之意。其

視前輩所評杜甫之詩一飯
不忘君者夫何憊之有哉

其四

洞庭湖西秋月輝
瀟湘江北早鴻飛
醉客滿船歌白紵

不知霜露入秋衣

齊賢曰白紵歌云皎皎白緒節節為
雙蓋吳音呼紵為緒當塗有白苧亭

宋武帝與羣臣會
於此為白苧之歌

其五

帝子瀟湘去不還
空餘秋草洞庭間
淡掃明湖開玉鏡

丹青畫出是君山

齊賢曰帝子堯女舜妃也青草湖在
金沙堆上堆下即洞庭君山居洞庭

東正對岳陽自瀟湘來
望之如脩眉見於鏡中

楚江黃龍磯南宴楊執戟治樓

荆楚

五月入五洲碧山對青樓故人楊執戟春賞楚江流一

見波漂月三杯歌棹謳桂枝攀不盡他日更相求

士貳曰執

戟事見

二卷

銅官山醉後絕句

宣城

我愛銅官樂千年未擬還要須迴舞袖拂盡五松山

賢齊

曰唐宣州南陵縣武德四年諫池州州廢屬宣州後
析置義安縣又廢義安為銅官治利國山有銅有鉄

與南陵常贊府遊五松山

安石泛溟渤獨嘯長風還逸韻動海上高情出人間靈

異可並跡澹然與世閒

齊賢曰世說謝安石與孫興公泛海吟笑事見前

我來

五松下置酒窮躋攀徵古絕遺老因名五松山五松何

清幽勝境美沃州蕭颯鳴洞壑終年風雨秋響入百泉

去聽如三峽流剪竹掃天花且從傲吏遊龍堂若可憩

吾欲掃精脩

齊賢曰高僧傳支遁投跡剡山於沃州東嶺立寺行道晚移石城山有精舍在南陵

銅井西

五里

宣城青溪

一云入清溪山

青溪勝桐廬水木有佳色山貌日高古石容天傾側綵

鳥昔未名白猿初相識不見同懷人對之空嘆息

齊賢曰桐

廬縣新安東陽二水合於此仍東流為浙江

與謝良輔遊涇川陵巖寺

乘君素舸泛涇西宛似雲門對若溪且從康樂尋山水

何必東遊入會稽

齊賢曰唐宣州涇縣以涇溪而名若耶溪雲門在越州會稽縣南

遊水西簡鄭明府

天宮水西寺雲錦照東郭清湍鳴迴溪綠水繞飛閣涼
風日瀟洒幽客時憩泊五月思貂裘謂言秋霜落石蘿
引古蔓岸筍開新籜吟翫空復情相思爾佳作鄭公詩
人秀逸韻宏寥廓何當一來遊愜我雪山諾

士贊曰五
月思貂裘

此極涼之
形容也

九日登山

淵明歸去來不與世相逐為無杯中物遂偶本州牧因
招白衣人笑酌黃花菊

齊賢曰陶潛賦歸去來事見前
刺史王弘欲識潛往廬山令其

故人龐通之齋酒具於半道栗里要之潛有脚疾使一門生一兒舉籃輿及至欣然便共飲酌俄頃弘至亦無忤也續晉陽秋曰陶潛九日無酒出宅邊菊叢中坐久之望見白衣人來乃刺史王弘送酒即便就酌醉而後

歸

我來不得意虛過重陽時題輿何俊發遂結城南期

築土接響山俯臨宛水湄胡人叫玉笛越女彈霜絲自

作英王冑斯樂不可窺赤鯉湧琴高白龜道水夷靈僊

如彷彿奠酌遥相知

齊賢曰霜絲白絲也列仙傳琴高趙人以鼓琴為宋康王舍人行涓

彭之術遊冀州涿郡間二百餘年後辭入涿水中取龍子與弟子期曰候我於水旁祠屋果乘赤鯉來出祠中留月餘復入水去九域志宣州琴溪即琴高控鯉之地山海經從極之川水夷常都焉水夷人面而乘龍郭璞

曰水夷
馮夷也

古來登高人今復幾人在滄洲違宿諾明日猶

可待連山似驚波合沓出溟海揚袂揮四座酩酊安所

知齊歌送清揚起舞亂參差賓隨落葉散帽逐秋風吹

別後登此臺願言長相思

齊賢曰孟嘉為桓溫參軍九月九日遊龍山嘉醉有風吹

落帽而
不知

九日

今日雲景好水綠秋山明攜壺酌流霞褰

音褰

菊泛寒榮

地遠松石古風揚絃管清窺觴照歡顏獨笑還自傾落

帽醉山月空歌懷友生

齊賢曰說文
寡拔取也

九日龍山飲

當塗

九日龍山飲黃花笑逐臣醉看風落帽舞愛月留人

齊賢

曰九域志太平州治當塗有龍山即桓溫九月九日登
此置酒風吹孟嘉帽落處士贊曰禮記月令季秋之月
菊有黃華

九月十日即事

昨日登高罷今朝更舉觴菊花何太苦遭此兩重陽

陪族叔當塗宰遊化城寺升公清風亭

化城若化出金榜天宮開疑是海上雲飛空結樓臺升

公湖上

一作山

秀粲然有辯才濟人不利已立俗無嫌猜

了見水中月青蓮出塵埃閒居清風亭左右清風來當

暑陰廣殿太陽為徘徊

齊賢曰列子曰周穆王時西極之國有化人來謁王同遊王執

化人之祛騰而上者中天廼及化人之宮構以金銀絡以珠玉出雲雨之上王實以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居晉志海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕升公化城寺僧也士貳曰維摩詰經菩薩云何觀於衆生維摩詰言菩薩觀衆生如智者見水中月寶積偈曰日淨脩廣如青蓮

茗酌待幽客珍盤薦

彫梅飛文何灑落萬象為之摧季父擁鳴琴德聲布雲

雷雖遊道林室亦舉陶潛杯清樂動諸天長松自吟哀

留歡若可盡劫石乃成灰

齊賢曰當塗宰李陽冰乃太白之叔為季父士贇曰高僧

竺法蘭傳云昔漢武帝穿昆明池底得黑灰問東方朔曰可問西域梵人後漢竺法蘭既至衆人追問之蘭云世界終盡劫火洞燒此灰是也

李太白集分類補註卷二十

謹案卷十九第二頁前三行汶水出萊蕪西入濟
刊本蕪訛州據漢書地理志改

第二頁前六行約之矢以射城中刊本脫約之二
字據史記魯仲連傳增

第二頁前七行歸而言魯連欲爵之刊本而訛每
據史記魯仲連傳改

第四頁前一行秋水時至刊本時訛渚據莊子秋水
篇改

第四頁後六行贈李十二左司郎中崔宗之案此係
崔宗之贈太白詩因下載太白酬詩故先記此刊
本將詩頂格寫與本集詩混今改低一格以別之

第五頁前二行記月令立秋日涼風至又五日白
露降案此係逸周書月令篇文唐明皇命李吉
甫等修月令仍用之非禮記原本此引作記蓋
仍唐石經之誤

第五頁前八行時時著書刊本下時字訛已又為

一卷書曰刊本脫曰字據漢書司馬相如傳改
增

第六頁後八行屢忝白雲唱刊本忝字缺據全唐
詩補

第七頁前一行蕭何造麒麟閣以藏秘書處賢才
刊本脫何字處字據漢書顏師古注引宮閣疏
增

第七頁後三行得心自虛妙刊本虛訛非據全唐

詩改

第十一頁後四行我是瀟湘放逐臣刊本此詩頂
格寫今改正

第十二頁後五行秦客為之搖刊本客訛君搖訛
謳並據全唐詩改

第二十頁前二行庚續也刊本脫庚字據詩毛傳增
第二十一頁前三行董龍是何雞狗刊本何訛同又勸
生誅墮刊本生訛上並據晉書載記改

第二十一頁前四行時許都新建刊本時訛是據後漢書改
卷二十第五頁後七行綠綺相如蔡琰之琴名也
刊本綠綺二字訛在之字下今改

第六頁後八行疊嶂隔遙海刊本海訛響又詩成
傲雲月刊本詩訛轉並據全唐詩改

第七頁前一行南北相望刊本望訛名今改

第八頁後二行武帝太初元年置建章營騎刊本
初訛白據漢書百官公卿表改

第十頁前三行初謂鵲山近刊本山訛橋據全唐詩及繆曰芑本改

第十一頁後三行留歡更邀誰刊本誰訛詩據全唐詩改

第十二頁後六行四時發茂刊本茂訛將今改
第十四頁前三行我來憩秋浦刊本憩訛源據文苑英華及全唐詩改

第十四頁前四行石門遡水上入兩山口刊本脫

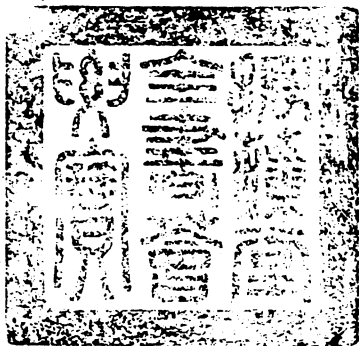
入字口字據文選李善注增

第十六頁後四行必與此山俱傳刊本脫傳字據
晉書羊祜傳增

第十七頁前七行醉殺洞庭秋刊本殺訛後據全
唐詩改

第二十一頁後二行續晉陽秋曰刊本脫續字考
藝文類聚引此文作續晉陽秋今據增又即便
就酌刊本酌下行取字據藝文類聚刪





總校官候補中書臣吳紹潔

校對官中書臣王家賓

膳錄監生臣陳炳

膳錄監生臣陸肇脩

欽定四庫全書薈要

集部

李太白集分類補註卷二十一



李太白集分類補註卷二十一

宋楊齊賢集註

元蕭士贇補註


登覽

登錦城散花樓

蜀中

日照錦城頭朝光散花樓金窻夾綉戶珠箔懸銀鉤飛
梯綠雲中極目散我憂

一作愁

暮雨向三峽春江繞雙流

今來一登望如上九天遊

齊賢曰成都記府城亦呼為錦官城以江山明麗錯雜如

錦散花樓在摩訶池上蜀王秀所建三峽明月峽巴峽巫峽蜀都賦帶二江之雙流註蜀守李冰鑿離堆穿兩

江為人開田百姓享其利士贊曰三秦記明光宮皆珠璣為簾箔

登峨眉山

蜀國多仙山峨眉邈難匹周流試登覽絕怪安可悉青

冥倚天闕彩錯疑畫出冷然紫霞賞果得錦囊術雲間

吟瓊簫石上弄寶瑟平生有微尚歡笑自此畢煙容如

在顏塵累忽相失儻逢騎羊子攜手凌白日

齊賢曰峨眉縣在嘉

州西九十里唐析嘉州置眉州大峨之中有普賢閣背倚白崖峯餘十七峯共環之有茂真尊者舊庵在峯下其傍一峯號呼應孫思邈所往來傳云茂真與孫嘗相呼而應故名大峨之巔一名勝峯山佛書以爲普賢大士所居西王母出紫錦囊隱地八術經授茅君事見前郡國志吳孫皓時滕脩爲廣州刺史未至州有五仙人騎五色羊來迎

大庭庫

魯中

朝登大庭庫雲物何蒼然莫辨陳鄭火空靈鄒魯煙我來尋梓慎觀化入寥天古木朔氣多松風如五紘帝圖終冥沒歎息滿山川

齊賢曰杜預左傳注大庭氏古國名在魯城內魯於其處作庫高顯

故登以望氣昭公十八年五月宋衛陳鄭皆火祥慎登
大庭氏之庫以望之曰宋衛陳鄭也數日皆來告火

登單父陶少府半月臺

陶公有逸興不與常人俱築臺像半月迴向一作出高城

隅置酒望白雲商一作高颺起寒梧秋山入遠海桑柘羅

平蕪水色綠且明一作清令人思鏡湖終當過江去愛此

暫踟躕

天台曉望 吳中

天台鄰四明華頂高百越門標赤城霞樓棲滄島月憑

高登遠覽直下見溟渤雲垂大鵬翻波動巨鼇沒風潮

爭洶湧神怪何翕忽觀竒跡無倪好道心不歇攀條摘

朱實服藥鍊金骨安得生羽毛千春卧蓬闕

齊賢曰抱朴子曰金

丹鍊人身體故能令人不老不死士贊曰臨海記云天

台山超然秀出山有八重視之如一高一萬八千丈周

回八百里洞天福地記云天台山名上清玉平之天即

桐栢真人所理亦名桐栢山四明山在今明州西八十

里山有峯最高四穴在峯上每天色晴霽望之如戶牖

相倚華頂峯在天台縣東北六十里蓋天台第八重最

高其高一萬丈絕頂東望滄海俗號望海尖草木薰郁

殆非人世赤城山在天台縣東六里一名燒山其上石

壁皆如霞色望之如雉堞然其後人以此名之

早望海霞邊

四明三千里朝起赤城霞日出紅光散分輝照雪崖一
食嚙瓊液五內發金沙舉手何所待青龍白虎車

齊賢曰瀑

布山天台之西南峯水從南巖懸注望之如曳布即雪
崖也神仙傳沈羲吳郡人得道帝令仙官薄延之乘白
鹿車司馬生乘青龍車徐福乘白虎車召羲共載升天
士賢曰魏伯陽參同契曰薰蒸入五內顏色悅澤好

焦山望松寥山

齊賢曰焦山在鎮江府大江中

石壁望松寥宛然在碧霄安得五綵虹駕天作長橋仙
人如愛我舉手來相招

杜陵絕句 長安

南登杜陵上北望五陵間秋水明落日流光滅遠山齊

曰班固西都賦南望杜霸北眺五陵

登太白峯

西上太白峯夕陽窮登攀太白與我語為我開天闢願
乘冷風去直出浮雲間舉手可近月前行若無山一別

武功去何時復見還

齊賢曰唐志鳳翔府郿縣有太白山鬼谷子於此授蘇秦佐國之術

錄異記金星之精墜於終南圭峯西因號太白山其精化為白石狀如美玉時有紫氣覆之天寶中玄宗立玄

元廟夢神人曰太白北谷有玉石可琢取之紫氣見處是也使求得之琢象高二丈士贊曰毛詩註曰山西曰陽夕

登邯鄲洪波臺置酒觀發兵

燕趙

我把兩赤羽來遊燕趙間天狼正可射感激無時閒觀
兵洪波臺倚劒望玉關請纓不繫越且向燕然山風引
龍虎旗歌鐘昔追攀擊筑落高月投壺破愁顏遙知百
戰勝定掃鬼方還

齊賢曰家語赤羽若日白羽若月晉志狼一星在東井東南狼為野將主

剽掠孤星在狼東南主備盜賊常向於狼終軍字子雲南越與漢和親軍自請願受長纓必羈南越王致之關

下軍遂往說趙王王請舉國南屬天子大說實憲遣閭
盤等與北軍于戰于稽落山大破之於是八十一部率
衆降登燕然山刻石勒功令班固作銘樂書筑類其頸
細其肩圓以竹擊之祭遵為將軍取士皆用儒術對酒
設樂必雅歌投壺鬼方國名

登新平樓

陝西

去國登茲樓懷歸傷暮秋天長落日遠水淨寒波流秦
雲起嶺樹胡鴈飛沙洲蒼蒼幾萬里目極令人愁

謁老君廟

梁宋

先君懷聖德靈廟肅神心草合人蹤斷塵濃鳥跡深流

沙丹竈滅關路紫煙沈獨傷千載後空餘松柏林

齊賢曰關

令尹喜望紫氣知老子入關與俱之流沙事詳見前卷士贇曰唐祖老子故白稱為先君

秋日登揚州西靈塔

淮南

寶塔凌蒼蒼登攀覽四荒頂高元氣合標出海雲長萬

象分空界三天接畫梁水搖金剝影日動火珠光鳥拂

瓊簾度霞連綉栱張目隨征路斷心逐去帆揚露浴梧

楸白霜摧橘柚黃玉臺如可見於此照迷方

齊賢曰鑑
婆利國自

交州浮海而至多火珠大者如雞卵
白照數尺日中以艾藉珠輒火出

登金陵冶城西北謝安墩

金陵此墩即晉太傅謝安與石軍王羲之同登

超然有高世之志余將營園其上故作是詩也

晉室昔橫潰永嘉逐南奔沙塵何茫茫龍虎鬪朝昏胡

馬風漢草天驕戲中原

齊賢曰晉永嘉五胡亂華元帝南渡事見前光武紀四夷雲集

龍鬪野史記匈奴天之驕子

哲匠感頽運雲鵬忽飛翻組練照楚國

旌旗連海門西秦百萬衆戈甲如雲屯投鞭可填江一

掃不足論

一作投策

皇運有返正醜虜無遺魂談笑遏橫流

蒼生望斯存冶城訪古跡

一作至今古城隅

猶有謝安墩憑覽

周地險高標絕人喧想像東山姿緬懷右軍言

齊賢曰哲匠指

謝安也左傳楚子重伐吳使鄧廖率組甲三百被練三千杜預注組甲漆甲成組文被練練袍西秦苻堅也堅

以百萬之衆伐晉以吾之衆投鞭於河足斷其流謝安遣謝玄等拒敵敗之謝安在東山人曰安石不起當如蒼生何至此果能慰蒼生也治城在建康右軍義之也士贇曰易曰地險山川丘陵也高標高枝也梧桐

識嘉樹蕙草留芳根白鷺映春洲青龍見朝暾地古雲物在臺傾禾黍繁我來酌清波於此樹名園功成拂衣

去歸入

一作長嘯

武陵源

齊賢曰白鷺洲在金陵城下秦淮之外青龍蒼龍之宿角亢次房心

尾箕也泰離詩周大夫行役過故宗廟宮室盡為禾黍武陵源在今常德府

登瓦官閣

晨登瓦官閣極眺金陵城鍾山對北戶淮水入南榮漫
漫雨花落嘈嘈天樂鳴兩廊振法鼓四角吟一作吹風箏

杳出霄漢上仰攀日月行山空霸氣滅地古寒陰生寥

廓雲海晚蒼茫宮觀平門餘闔闔字樓識鳳凰名雷作

百山動神扶萬拱傾靈光何足貴長此鎮吳京齊賢曰瓦官閣

事見前卷雨花臺在長干梁武時有僧講經於此天雨
寶花霸氣六朝也吳有閶闔門宋元嘉有異鳥來集于

此因建鳳凰
臺有鳳凰樓

登梅岡望金陵贈族姪高座寺僧

鍾山抱金陵霸氣昔騰發天開帝王居海色照宮闕羣

峯如逐鹿奔走相馳突江水九道來雲端遙明沒時遷

大運去龍虎勢休歇

齊賢曰崩通曰秦失其鹿天下共逐此借以喻山之形也孔安國曰

江於此州界分為九道

我來屬天清登覽窮楚越吾宗挺禪伯特

秀鸞鳳骨

一作吾宗道門秀特異鸞鳳骨

衆星羅青天明者獨有月冥

居順生理草木不翦伐煙窻引薔薇石壁老野蕨吳風

謝安屐白足傲履襪

齊賢曰傳曰明星之多不如一月之光晉書謝玄等既破苻堅驛書

至安喜還內過戶闔不覺屐齒之折釋曇足
白於面跋涉泥水未嘗汙時稱白足和尚

幾宿一下

山

一作下山來

蕭然忘干謁談經演金偈降鶴舞海雪時聞

天香來了與世事絕佳遊不可得春風惜遠別賦詩留
巖屏千載庶不滅

登金陵鳳凰臺

鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流吳宮花草埋幽徑
晉代衣冠成古丘三山半落青天外二水中分白鷺洲
總為浮雲能蔽日長安不見使人愁

齊賢曰宋元嘉中王觀見異鳥集于

山時謂鳳凰遂起臺於山孫權始都建鄴元帝南渡號
為東晉三山及白鷺洲事見前士贇曰此詩因懷古而
動懷君之思乎抑亦自傷謫廢望帝鄉而不
見乃觸境而生愁乎太白之志亦可哀也

望廬山瀑布水二首

尋陽

西登香爐峯南見瀑布水挂流三百丈噴壑數十里歛
如飛電來隱若白虹起初驚河漢

一作銀河

落半灑雲天裏

一作半瀉金潭裏

仰觀勢轉雄壯哉造化功海風吹不斷江

一作

山月照還空空中亂溲射左右洗青壁飛珠散輕霞流
沫沸穹石而我樂名山對之心益閒無論漱瓊液還得

洗塵顏且諧宿所好永願辭人間

齊賢曰遠法師廬山記云山東南有香爐

山孤峯秀起游氣籠其上若煙梁昭明太子之居棲隱也唐玄宗始號開先山南山北有瀑布無慮十餘處香爐峯與雙劍峯在瀑布之傍水源在山頂人未有窮者或曰西入康王谷為水簾東為開先之瀑布深水會也

其二

日照香爐生紫煙遙看瀑布挂前川飛流直下三千尺

疑是銀河落半天

一本題云望廬山香爐峯瀑布曰廬山上舉星斗連日照香爐生紫煙下

兩句同齊賢曰蘇東坡志林僕初入廬山有以陳令舉廬山記見寄者且行且讀見其中有徐凝和李白詩不覺失笑開先寺主求詩為作一絕云帝遣銀河一派垂古來惟有謫仙詞飛流激沫知多少不與徐凝洗惡詩

登廬山五老峯

廬山東南五老峯青天削出金芙蓉九江秀色可攬結

吾將此地巢雲松

齊賢曰潯陽記山北有五峯於廬山最為峻極其形如河中虞卿縣前五

老之形故名

江上望皖公山

宿松

奇峯出奇雲秀木含秀氣清宴皖公山巉絕稱人意獨

遊滄江上終日淡無味但愛茲嶺高何由討靈異默默

遙相許欲往心莫遂待吾還丹成投跡歸此地

齊賢曰唐舒州

同安郡治懷寧縣武德五年析置皖陽有皖山宿松縣
武德四年為嚴州八年廢九域志宿松在舒州西南百
四十里僧某大師以白衣謁二祖既
得法隱于皖公山今墓在山谷寺後

望黃鶴樓

江夏
岳陽

東望黃鶴山雄雄半空出四面生白雲中峯倚紅日巖
壑行穹跨峯嶂亦冥密頗聞列仙人於此學飛行一朝
向蓬海千載空石室金竈生煙埃玉潭祕清謐地古遺
草木庭寒老芝朮蹇予羨攀躋因欲保閒逸觀竒徧諸
嶽茲嶺不可匹結心寄青松永悟客情畢

士贊曰相如
傳洞仙之儒

居山澤間形容甚臞列仙傳赤松子
常止西王母石室中青松喻真性也

鸚鵡洲

鸚鵡來過吳江水江上洲傳鸚鵡名鸚鵡西飛隴山去
芳洲之樹何青青煙開蘭葉香風暖岸夾桃花錦浪生
遷客此時徒極目長洲孤月向誰明

齊賢曰鸚鵡洲
在鄖州江中

九日登巴陵置酒望洞庭水軍

九月天氣清登高無秋雲造化闢川嶽了然楚漢分長
風鼓橫波合沓感龍文憶昔傳遊豫樓船壯橫汾今茲

討鯨鯢旌旆何繽紛白羽落酒樽洞庭羅三軍黃花不
掇手戰鼓遙相聞劒舞轉頽陽當時日停曛酣歌激壯
士可以摧妖氛握齟初角切東籬下淵明不足羣齊賢曰時賊逼
華容縣故軍于洞庭以為長沙鄂岳之蔽士贊曰淮南子虞公與夏戰日欲落公以劒指日日還不落應劭曰握齟急促之貌此言淵明不足羣者蓋用武之時儒士必為所輕太白其以淵明自況乎

秋登巴陵望洞庭

清晨登巴陵周覽無不極明湖映天光徹底見秋色秋
色何蒼然際海俱澄鮮山青滅遠樹水淥無寒煙來帆

出江中去鳥向日邊風清長沙浦山空雲夢田瞻光惜
頽髮開水悲徂年北渚既蕩漾東流自潺湲郢人唱白
雪越女歌採蓮聽此更腸斷憑厓淚如泉

齊賢曰寰宇記昇屠巴蛇

於洞庭其骨若陵故曰巴陵長沙雲夢郢人白雪越女採蓮事見前

與夏十二登岳陽樓

樓觀岳陽盡川迥洞庭開鴈引愁心去

一作鴈別秋江去

山銜

好月來雲間連下榻天上接行杯醉後涼風起吹人舞
袖迴

登巴陵開元寺西閣贈衡岳僧方外

衡嶽有闡士五峯秀真骨見君萬里心海水照秋月大
臣南溟去問道皆請謁洒以甘露言清涼潤肌髮明朝
落天鏡香閣凌銀闕登眺冷惠風新花期啓發

齊賢曰
寶積經

云有風輪名清涼能使一雲普覆三
千大千世界士贊曰真骨事見前卷

與賈至舍人於龍興寺翦落梧桐枝望滢湖

翦落青梧枝滢湖坐可窺雨洗秋山淨林光澹碧滋水
閒明鏡轉雲繞畫屏移千古風流事名賢共此時

齊賢
曰郡

國志夏潦奔注則溢為
此湖冬則涸為平野

挂席江上待月有懷

待月月未出望江江自流倏忽城西郭青天懸玉鉤素

華雖可攬清景不同遊耿耿金波裏空瞻鵝鵲樓

齊賢曰漢

書注鵝鵲觀在雲陽甘泉宮士贇曰按此詩亦身在江海心存魏闕之意乎讀者忽之使白心不白於後世惜哉

金陵望漢江

漢江迴萬里派作九龍盤橫潰豁中國崔嵬飛迅湍六

帝淪亡後三吳不足觀我君混區宇垂拱衆流安今日

任公子滄浪罷釣竿

齊賢曰江南六帝吳晉宋齊梁陳通典吳郡吳興丹陽爲三吳任公

子爲大釣釣魚事見前

秋登宣城謝朓北樓

宣城

江城如畫裏山晚望晴空兩水夾明鏡雙橋落彩虹人
煙寒橘柚秋色老梧桐誰念北樓上臨風懷謝公

齊賢曰謝

朓公謝朓也

望天門山

當塗

天門中斷楚江開碧水東流至北迴兩岸青山相對出

孤帆一片日邊來

齊賢曰輿地志博望梁山東西隔江相對如門相去數里謂之天門

望木瓜山

早起見日出暮見棲鳥還客心自酸楚况對木瓜山

齊賢

曰木瓜河起六合縣通天長縣

登敬亭北二小山余時客逢崔侍御並登此地

送客謝亭北逢君縱酒還屈盤戲白馬大笑上青山迴

鞭指長安西日落秦關帝鄉三千里杳在碧雲間

齊賢曰謝

亭謝朓亭也秦關謂函谷壘城二關也士贇曰帝鄉指
京師也按白此詩真亦身在江海心在魏關之意乎食
息不忘君豈特杜甫為然迄今
數百載未有發明之者惜哉

過崔八丈水亭

高閣橫秀氣清幽併在君簷飛宛溪水窻落敬亭雲
猿嘯風中斷漁歌月裏聞閒隨白鷗去沙上自為羣

齊賢曰宛

溪敬亭山
皆隸宣城

登廣武古戰場懷古

秦鹿奔野草逐之若飛蓬項王氣蓋世紫雷明雙瞳呼

吸八千人橫行起江東赤精斬白帝叱咤入關中兩龍
不並躍五緯與天同楚滅無英圖漢興有成功按劒清

八極歸酣歌大風

齊賢曰史記蒯通對高帝曰秦失其
鹿天下共逐高材疾走者先得焉張

晏曰以鹿喻帝位也史記項羽重腫子漢書項梁為會稽守籍為裨將廣陵人召平為陳王徇廣陵未下聞陳
敗乃渡江矯陳王命拜梁楚王上柱國曰江東已定急
引兵西擊秦梁乃以八千人渡江而西高祖被酒夜徑
澤中行前者還報有大蛇當徑高祖乃拔劒斬蛇行數
里醉因卧後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問何哭曰
吾子白帝子化為蛇當道今為赤帝子斬之故哭忽不
見關中言東自函谷西至壠坻兩關相去千里皆秦地
故曰關中兩龍羽興高祖也漢志元年十月五星聚于
東井以歷推之從歲星也孟康曰歲星先至為主故客

謂張耳曰東井秦地漢王入秦五星從歲星聚當以義
取天下高祖擊布還過沛置酒沛宮酒酣自擊筑歌曰
大風起兮雲飛揚威
加海內兮歸故鄉
伊昔臨廣武連兵決雌雄分我一

杯羹太皇乃汝翁戰爭有古跡壁壘頽層穹猛虎吟洞
壑飢鷹鳴秋空翔雲列曉陣殺氣赫長虹撥亂屬豪聖
俗儒安可通沈湎呼豎子狂言非至公撫掌黃河曲蚩

蚩阮嗣宗

齊賢曰漢四年破楚大司馬曹咎於成臯汜
上羽乃引兵還相與臨廣武之間漢軍廣武

就廩倉食羽亦軍廣武相守為高祖置太公其上曰今
不急下吾烹太公漢王曰吾與若俱北面受懷王約為
兄弟吾翁即若翁必欲烹而翁幸分我一杯羹相持未
決羽曰天下匈匈數歲者徒以吾兩人耳願與漢王批

戰決雄雄漢王笑謝曰吾寧闔智不闔力晉阮嗣宗嘗
登廣武見楚漢戰處嘆曰時無英雄使豎子成名太白
謂籍沈湎于酒狂言妄呼
如蚩蚩之氓不足據也

李太白集分類補註卷二十一

李太白集分類補註卷二十二

宋楊齊賢集註

元蕭士贇補註

行役

安州應城玉女湯作

安州荆楚記云有玉女乘車投此泉

神女歿幽境湯池流大川陰陽結炎炭造化開靈泉地
底爍朱火沙傍歛

氣盛貌

素煙沸珠躍明月皎鏡涵空天

氣浮蘭芳滿色漲桃花然精覽萬殊入潛行七澤連賢

曰唐安州應城縣西南八十里愈疾功莫尚變盈道乃

有玉女池子虛賦楚有七澤

全濯濯氣清泚晞髮弄潺湲散下楚王國分澆宋玉田

可以奉巡幸奈何隔窮偏獨隨朝宗水赴水輸微涓賢

曰楚都郢今江陵府驪山有溫泉明皇幸焉則玉女湯亦可奉巡幸也惜乎出於窮僻之地徒與江漢朝宗于海耳士贇曰此雖紀詠詩然寄興則謂士不幸居僻遠之鄉雖抱王佐之才而無由自進身在江海心存魏闕而已

悲夫

之廣陵宿常二南郭幽居

淮南

綠水接柴門有如桃花源忘憂或假草滿院羅叢萱暝
色湖上來微雨飛南軒故人宿茅宇夕鳥棲楊園還惜
詩酒別深為江海言明朝廣陵道獨憶此傾樽齊賢曰
萱草忘
憂綠水桃花
源見二卷

夜下征虜亭

船下廣陵去月明征虜亭山花如綉頰江火似流螢齊賢

曰丹陽記曰太安中征虜將軍謝安立此亭因以為名

下途歸石門舊居

吳中

吳山高越水清握手無言傷別情將欲辭君挂帆去離

魂不散煙郊樹此心鬱悵誰能論有愧叨承國士恩雲

物共傾三月酒歲時同餞五侯門

齊賢曰吳王夫差都姑蘇越王勾踐都會

稽五侯漢時王譚商音根逢時也

羨君素書常滿案含丹照白霞色爛

余嘗學道窮冥筌夢中往往遊仙山何當脫屣謝時去

壺中別有日月天俛仰人間易彫朽鍾峯五雲在軒牖

惜別愁窺玉女窻歸來笑把洪崖手

齊賢曰壺中日月事見前卷鍾峯鍾

也山隱居寺隱居山陶公鍊液棲其間靈神閉氣昔登攀

恬然但覺心緒閒數人不知幾甲子昨夜猶帶冰霜顏

我離雖則歲物改如今了然識所在別君莫道不盡歡

懸知樂客遙相待

齊賢曰南史陶弘景字通明丹陽秣陵人十歲得葛洪神仙傳晝夜研尋

便有養生之志齊高帝作相引為諸王侍讀上表辭祿止于茅山中立館自號華陽隱居梁武帝早與遊即位後書問不絕後合飛丹色如霜雪服之體輕及帝服飛丹有驗益重之人謂為山中宰相卒年八十五顏色不變屈仲如常香氣累日氣

石門流水徧桃花我亦曾到

秦人家不知何處得雞豕就中仍見繁桑麻脩然遠與世事閒裝鷹駕鶴又復遠何必長從七貴遊勞生徒聚

萬金產挹君去長相思雲遊雨散從此辭欲知悵別心

易苦向暮春風楊柳絲

齊賢曰石門及桃源事見前七貴謂呂霍上官趙丁傳王也士

賢曰史陶朱公治產致千金子孫修其業而息之遂至巨萬

客中行

蘭陵美酒鬱金香玉碗盛來琥珀光但使主人能醉客

不知何處是他鄉

齊賢曰唐沂州承縣本蘭陵武德四年以縣置鄆川更名承別置蘭陵鄆

城二縣貞觀元年州廢省蘭陵鄆城以承屬沂州本草鬱金苗似姜黃花白質紅末秋出莖心無實根黃赤嶺

南亦有實似小苴菹後漢哀牢國出琥珀注云松脂入地千年為茯苓茯苓千年為琥珀

太原早秋

并州

歲落衆芳歇時當大火流霜威出塞早雲色渡河秋夢

繞邊城月心飛故國樓思歸若汾水無日不悠悠

齊賢曰說

文鵲鵲關西曰巧婦關東曰鵲鵲春分鳴則衆芳歇毛詩云七月流火唐晉州有臨汾汾西二縣太原府治晉陽士贇曰後漢律厯志自亢八度至尾九度曰大火之次

奔亡道中五首

江東

蘇武天上田橫海島邊萬重關塞斷何日是歸年

齊賢

曰蘇武使匈奴不降匈奴徙武北海無人處唐西州交河郡天山縣有天山漢書田橫與其徒五百人入海

居島中

其二

亭伯去安在李陵降未歸愁容變海色短服改胡衣

齊賢

曰後漢書崔駰字亭伯為竇憲主簿前後奏記數十指切長短憲不能容出為樂浪郡長岑長駰以遠去不之官而歸前漢書天漢二年貳師將軍李廣利將三萬騎擊匈奴於天山使李陵將其射士步兵五千出居延北欲以分匈奴兵毋令專走貳師陵既至而單于以兵八萬圍擊陵軍陵且引且戰八日未到居延百餘里匈奴遮狹絕道陵食乏而救兵不到遂降匈奴

其三

談笑三軍却交游七貴踈仍留一隻箭未射魯連書士贊

曰談笑却秦軍及魯仲連為書射聊城中殲燕將事並見前

其四

函谷如玉關幾時可生還洛陽為易水嵩嶽是燕山俗

寢羌胡語人多沙塞顏申包惟慟哭七日鬚毛斑

士贊曰斑

起願生入玉門關易水燕山及申包胥走秦庭晝夜哭七日七夜求兵救楚事見前

其五

森森望湖水青青蘆葉齊歸心落何處日沒大江西歌

馬傍春草欲行遠道迷誰忍子規鳥連聲向我啼

齊賢曰子

規見前

郢門秋懷

荊州江夏岳陽

郢門一為客已月三成弦朔風正搖落行子愁歸旋
杳山外日茫茫江上天人迷洞庭水鴈度瀟湘煙清曠
諸宿好緇磷及此年百齡何蕩漾萬化相推遷空謁蒼
梧帝徒尋溟海仙已聞蓬海淺豈見三桃園倚劒增浩
歎捫襟還自憐終當遊五湖濯足滄浪泉

齊賢曰前漢南郡江陵縣

故楚郢都楚文王自丹陽徙北後九世平王城之後十
世秦拔楚郢徙東郢月至八日上弦至二十三日下弦
神仙傳麻姑謂王遠曰向到蓬萊水又淺於往日漢武
內傳王母降漢宮侍女以玉盤盛仙桃七顆大如鴨卵
形圓青色王母以四顆與帝三顆自食帝
將其核欲種之母曰此桃三千年一生實

至鴨欄驛上白馬磯贈裴侍御

側疊萬古石橫為白馬磯亂流若電轉舉棹揚珠輝臨
驛卷綈幕升堂接綉衣情親不避馬為我解霜威

齊賢曰玉

篇綈
黃色

荆門浮舟望蜀江

春水月峽來浮舟望安極正是桃花流依然錦江色
色綠且明茫茫與天平逶迤巴山盡搖曳楚雲行雪照
聚沙鴈花飛出谷鶯芳洲却已轉碧樹森森迎流目浦
煙夕揚帆海月生江陵識遙火應到渚宮城

齊賢曰明月峽隸渝

州成都府有錦江織錦濯其中則鮮明唐峽州夷陵縣有巴山通典江陵縣有楚渚宮士贇曰師古曰月令仲春之月始雨水桃花始華蓋桃方華時既有雨水洲谷冰泮衆流猥集波瀾盛長故謂之桃花華水而韓詩傳云三月桃花華水

上三峽

巫山夾青天巴水流若茲巴水忽可盡青天無到時三

朝上黃牛三暮行太遲三朝又三暮不覺鬢成絲

齊賢曰巫

山縣國經巫二鄉亘七百里非午夜不見日月江行彷彿九峯三峯在後不見巴江黃牛峽在峽州高崖間有石如牛人黑牛黃

自巴東舟行經瞿塘峽登巫山最高峯晚還題

壁

江行幾千里海月十五圓始經瞿塘峽遂步巫山巔巫山高不窮巴國盡所歷日邊攀垂蘿霞外倚旁石飛步

凌絕頂極目無纖煙却顧失丹壑仰觀臨青天

齊賢曰自渝州

明月峽至夔州西陵峽四千里鬼門關隔山即瞿塘峽上有瞿塘閣下瞰滄瀾堆其東小路數百步絕處即白

帝祠旁有三峽堂臨瞿塘峽口自此半日至夔州士贊曰張揖曰穹石大石也青天若可捫銀

漢去安在望雲知蒼梧記水辨瀛海周遊孤光晚歷覽

幽意多積雪照空谷悲風鳴森柯歸途行欲曛佳趣尚

未歇江寒早啼猿松暝已吐月月色何悠悠清猿響啾

啾辭山不忍聽揮策還孤舟

齊賢曰歸藏啓筮有白雲出自蒼梧

早發白帝城

一作白帝下江陵

朝辭白帝彩雲間千里江陵一日還兩岸猿聲啼不盡

輕舟已過萬重山

一作須臾過却萬重山齊賢曰白帝城公孫述所築後為先主屯戍之地

改名永安夔州陸路至江陵府九百四十五里

秋下荆門

霜落荆門江樹空布帆無恙挂秋風此行不為鱸魚膾

自愛名山入剡中

齊賢曰唐荆門縣隸江陵府荊州記郡西沂江六十里南岸有山名荊門

北岸有山名虎牙二山相對楚之西塞顧愷之為殷仲堪參軍在荊門因假還仲堪特以布帆借之至破冢遭風大敗與仲堪箋曰地名破冢真破冢而出行人安穩布帆無恙晉張翰思鱸魚事見前剡縣隸會稽多名山

水

江行寄遠

剡木出吳楚危檣百餘尺疾風吹片帆日暮千里隔別

時酒猶在己為異鄉客思君不可得愁見江水碧

齊賢曰易

繫辭剡木為舟說文檣邪斫木士贇曰史記張騫乘檣乃剡全木為之至今沅湘中有此名為舸艚船

宿五松山下荀媪家

宣州

我宿五松下寂寥無所歡田家秋作苦鄰女夜春寒跪
進彫胡飯月光明素盤令人慙漂母三謝不能餐

齊賢曰楊

憚書曰田家作苦子
虛賦注彫胡菰菜也

下涇縣陵陽溪至湓灘

湓灘鳴嘈嘈兩山足猿猱白波若卷雪側足不容舠漁

子與舟人撐折萬張篙

齊賢曰
船曰舠

下陵陽沿高溪三門六刺灘

三門橫峻灘六刺走波瀾石驚虎伏起水狀龍縈盤何

慙七里瀨使我欲垂竿

齊賢曰甘州記桐廬有七
里瀨瀨下數里至嚴陵瀨

夜泊黃山聞殷十四吳吟

昨夜誰為吳會吟風生萬壑振空林龍驚不敢水中卧
猿嘯時聞巖下音我宿黃山碧溪月聽之却罷松間琴
朝來果是滄洲逸酤酒醒盤飯霜栗半酣更發江海聲
客愁頓向杯中失

宿鰕湖

雞鳴發黃山暝投鰕湖宿白雨映寒山森森似銀竹提
攜採鉛客結荷水邊沐半夜四天開星河爛人目明晨
大樓去岡隴多屈伏當與持斧翁前溪伐雲木

齊賢曰
說文鉛

黑錫大樓
隸宣城

懷古

西施 吳越

西施越溪女出自苧羅山秀色掩今古荷花羞玉顏浣
紗弄碧水自與清波閒皓齒信難開沈吟碧雲間句踐
徵絕豔揚蛾入吳闕提攜館娃宮香眇詎可攀一破夫

差國千秋竟不還

齊賢曰句踐以西施獻吳王事見前
卷士贇曰苧羅山在諸暨縣南五里

靈巖山在蘇州城西二十里又名硯石山吳王之別
苑在焉有館娃宮琴臺響屨廊西施洞山頂之屬

王右軍

右軍本清真瀟灑出風塵山陰過羽客愛此好鵝賓掃

素寫道經筆精妙入神書罷籠鵝去何曾別主人

齊賢曰王

羲之為右軍將軍會稽長史庾亮臨薨上疏稱羲之清真有鑒裁愛鵝事見前

上元夫人

上元誰夫人偏得一母我三角髻餘髮散垂腰裘

披青毛錦身著赤霞衣手執羸女兒閒與鳳吹簫眉語

兩目笑忽然隨風飄

齊賢曰漢武內傳曰上元夫人道君弟子也亦玄古以來得道總統

員籍亞於龜臺金母事已詳見前卷
蘇秦秦穆公女弄玉也喜吹簫作鳳鳴

蘇臺覽古

舊苑荒臺楊柳新
菱歌清唱不勝春
只今唯有西江月

曾照吳王宮裏人

齊賢曰吳王夫差都蘇州有桂苑姑蘇臺春宵宮海靈館館娃閣以宮妓

千人為長夜飲造千石酒鍾作天池池中作青龍舟舟中盛陳妓樂日與西施為水戲

越中覽古

越王句踐破吳歸
義士還家盡錦衣
宮女如花滿春殿

只今唯有鷓鴣飛

齊賢曰史記越句踐四年伐吳因而留圍之三年吳師敗復棲吳王於姑

蘇山吳王請成句踐欲許之范蠡曰謀之二十二年一
旦棄之可乎乃鼓進兵吳王遂自殺越王乃葬吳王而
誅太宰嚭
鷓鴣見前

商山四皓

白髮四老人昂藏南山側偃蹇松雲間冥翳不可識雲
窻拂青靄石壁橫翠色龍虎方戰爭於焉自休息秦人
失金鏡漢祖昇紫極陰虹濁太陽前星遂淪匿一行佐
明聖倏起生羽翼功成身不居舒卷在霄臆窅冥合元
化茫昧信難測飛聲塞天衢萬古仰遺跡

齊賢曰陳留志韋便字宣

明囊邑人常居園中世謂之園公與河內軹人用里先生綺里李夏黃公為友邇秦入商山是為四皓後說高祖太子得不易事並見四卷雜書曰秦失金鏡喻明道也晉志北極五星在紫宮中北辰最高者又云心三星天王正位中星曰明堂天子位為大辰前星為太子後星為庶子說文冤屈剋青赤或白色陰氣也郭璞曰雄曰虹謂陽威者雌曰蜺謂暗微者以喻戚夫人也

過四皓墓

我行至商洛幽獨訪神仙園綺復安在雲蘿尚宛然荒涼千古跡蕪沒四墳連伊昔鐘金鼎何年閉玉泉隴寒惟有月松古漸無煙木魅風號去山精雨嘯旋紫芝高

詠罷青史舊名傳今日併如此哀哉信可憐

齊賢曰唐商州上洛

郡商洛縣四皓事見前說文題老物精也

峴山懷古

訪古登峴首憑高眺襄中天清遠峯出水落寒沙空弄

珠見遊女醉酒懷山公感歎發秋興長松鳴夜風

齊賢曰峴

山在襄陽南十里鄭交甫弄珠山公簡事見前

蘇武

蘇武在匈奴十年持漢節白鴈上林飛空傳一書札牧

羊邊地苦落日歸心絕渴飲月窟冰飢餐天上雪東還

沙塞遠北愴河梁別泣把李陵衣相看泣成血

齊賢曰天漢元

年且鞮侯單于立恐漢襲之盡歸漢使路充國等武帝嘉其義乃遣蘇武持節送匈奴使留在漢者因厚賂單于單于使衛律召降武受辭舉劔擬之武不動單于乃幽武大窖中絕不飲食天雨雪武卧齧雪與羶毛并咽之數日不死匈奴以為神乃徙武北海無人處使牧羶武杖漢節牧羊卧起操持節旄盡落明年李陵降乃使陵至海上說之武曰必欲降武請畢今日之驩効死於前陵曰嗟夫義士陵與衛律之罪上通於天與武決去後昭帝即位數年與匈奴和親求武等謂單于言天子射上林中得鴈足有繫帛書言武等在某澤中單于驚謝有之於是陵置酒賀武曰今足下還歸揚名於匈奴功顯於漢室雖古竹帛所載何以過陵起舞歌曰徑

萬里兮度沙漠為君將兮奮匈奴路窮絕兮矢刃摧士
眾滅兮名已墮老母已死雖欲報恩將安歸單于召會
武官屬還者九人武留匈奴凡十九歲李陵與蘇子卿
詩攜手上河梁遊子暮何之江文通詣建平王上書曰
此少卿所以仰天搥心
淚盡而繼之以血也

經下邳圯橋懷張子房

淮泗

子房未虎嘯破產不為家滄海得壯士椎秦博浪沙報
韓雖不成天地皆振動潛匿遊下邳豈曰非智勇我來
圯橋上懷古欽英風唯見碧流水曾無黃石公嘆息此
人去蕭條徐泗空

齊賢曰張良
事見前卷

金陵三首

晉家南渡日此地舊

一作即

長安地即帝王宅山為龍虎

盤

一作碧宇樓臺滿青山龍虎盤

金陵空壯觀天塹

一作江塞

淨波瀾醉客

回橈去吳歌且自歡

一作誰云行路難齊賢曰晉元帝南渡即帝位都于建康諸葛亮曰

鍾阜龍盤石城虎踞

其二

地擁金陵勢城迴江

一作漢

水流當時百萬戶夾道起朱

樓亡國生春草王宮沒古丘空餘後湖月波上對江州

瀛州一作瀛州

其三

六代興亡國三杯為爾歌苑方秦地少一作小山似洛陽

多古殿吳花草深宮晉綺羅併隨人事滅東逝與滄波

齊賢曰六代吳晉宋齊梁陳也

秋夜板橋浦汎月獨酌懷謝朓

天上何所有迢迢白玉繩斜低建章闕耿耿對金陵漢水舊如練霜江夜清澄長川瀉落月洲渚曉寒凝獨酌

板橋浦古人誰可徵玄暉難再得洒洒氣填膺

齊賢曰春秋元

命苞曰玉衡北
兩星為玉繩星

過彭蠡湖 尋陽

謝公入彭蠡因此遊松門余方窺石鏡兼得窮江源前
賞迹可見後來道空存而欲繼風雅豈惟清心魂雲海
方助興波濤何足論青嶂憶遙月綠蘿鳴愁猿碧水或
可採金膏祕莫言余將振衣去羽化出囂煩

齊賢曰輿地志曰自

入湖三百三十里窮於松門東西十里青松偏於兩岸
石鏡見前繼風雅者繼靈運也士贇曰晉許邁少恬靜

不慕仕進徧遊名山採藥欲斷穀自
後莫測所終好道者皆謂之羽化

入彭蠡經松門觀石鏡緬懷謝康樂題詩書遊

覽之志

二篇或同或異故併錄之

謝公之彭蠡因此遊松門余方窺石鏡兼得窮江源欲
將繼風雅豈徒清心魂前賞逾所見後來道空存況屬
臨汎美而無洲渚喧漾水向東去漳流直南奔空濛三
川夕回合千里昏青桂隱遙月綠楓鳴愁猿水碧或可
採含精秘莫論吾將學仙去冀與琴高言

士贇曰山海經曰荆山漳

水出焉而東南流注于江
謝朓琴高事見前

廬江主人婦宿松

孔雀東飛何處棲廬江小吏仲卿妻為客裁縫君自見

城烏獨宿夜空啼

齊賢曰虞衡志孔雀生高山喬木之上人取其雛育之喜卧沙中以沙自

浴自拍甚適蓋巢於山林下浴海岸雄者尾長數尺生三年尾始長金碧晃耀時時自奮張其尾圓如錦輪俗謂之朝無朝時自晨至午皆朝人聚觀之則奮迅不已若矜銜者古有烏夜啼曲士贇曰古樂府有焦仲卿妻詞仲卿為府吏不歸妻之父母逼之改嫁妻守節而死此引以比之也

陪宋中丞武昌夜飲懷古

江夏

清景南樓夜風流在武昌庾公愛秋月乘興坐胡牀龍

笛吟寒水天河落曉霜我心還不淺懷古醉餘觴

懷古一作

留客齊賢曰晉書庾亮鎮武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜往共登南樓俄而亮至諸人將起避之亮徐曰諸君少住老子於此興復不淺庾據胡牀與浩等談詠竟又武昌郡治武昌縣縣故東鄂也楚子熊渠封中子紅於此乃唐鄂州江夏郡之武昌縣而唐鄂州乃晉武昌郡之沙羨縣沙羨有夏口對沔口如此則晉武昌自有南樓今鄂州南樓持後來名之耳太白豈未之考耶

望鸚鵡洲懷禰衡

魏帝營八極蟻觀一禰衡黃祖斗筭人殺之受惡名吳

江賦鸚鵡落筆超羣英鏘鏘振金玉句句欲飛鳴鸞
啄孤鳳千春傷我情五嶽起方寸隱然詎可平才高竟
何施寡識冒天刑至今芳洲上蘭蕙不忍生齊賢曰後漢書
橋衡
平原人有才辨而尚氣曹操欲見之不肯往操懷忿欲
殺之送劉表表不能容以江夏太守黃祖性急故送衡
與之祖長子射為章陵太守大會賓客有獻鸚鵡者射
舉厄於衡前曰願先生賦之衡筆不停綴文不加點後
黃祖竟殺之斗筭言器小也鸞鵠以喻黃祖孤鳳以喻
衡寡識冒天刑太白傷禍衡長傲使氣以喪其身也

宿巫山下

巫峽

昨夜巫山下猿聲夢裏長
桃花飛綠水三月下瞿塘
雨

色風吹去南行拂楚王高丘懷宋玉訪古一露裳

士贊曰巫

山及宋玉賦高丘神女事見前

金陵白楊十字卷

白楊十字巷北夾湖溝道不見吳時人空生唐年草天

地有反覆宮城盡傾倒六帝餘古丘樵蘇泣遺老

齊賢曰六

帝吳晉宋齊梁陳晉灼曰樵取薪蘇取草也

謝公亭

蓋謝朓范雲之所遊

謝公離別處風景每生愁客散青天月山空碧水流池

花春映日窻竹夜鳴秋今古一相接長歌懷舊遊

齊賢曰世

說過江諸人每至新亭飲宴周顗中坐而歎曰風景不殊舉目有江河之異皆相視流涕士贇曰列子古猶今也

紀南陵題五松山

聖達有去就潛光愚其德魚與龍同池龍去魚不測當時版築輩豈知傳說情一朝和殷羹光氣為列星伊尹生空桑指庖佐皇極桐宮放太甲攝政無愧色三年帝道明委質終輔翼曠哉至人心萬古可為則時命或大

繆仲尼將

一作其

奈何鸞鳳忽覆巢麒麟不來過龜山蔽

魯國有斧且無柯歸來歸去來

一作歸去來

宵濟越洪波

齊賢曰左傳聖達節老子曰盛德容貌若愚傳巖在虞
虢界通道所經有澗水壞道常使胥靡刑人築護此道
說賢而隱代胥靡築之以供食說命高宗夢得說使百
工營求諸野得諸傳巖爰立作相莊子傳說之相武丁
乘東維騎箕尾而比於列星列子伊尹生空桑注伊尹
母居伊水上既孕夢神告曰白水出而東走無顧明日
視白水出東走十里顧視其邑盡為水身因化為空桑
有莘氏女子採桑得嬰兒于空桑中命曰伊尹庖人養
之長而賢為殷相伊訓成湯既没伊尹奉鬻王祇見厥
祖明言烈祖之成德以訓于王王未克變營于桐宮王
祖桐宮居憂克終允德伊尹以冕服奉鬻王歸于亳詩
傳云龜山蒙山也柯斧柄士贊曰書注皇太極中也太

甲成湯
長孫

夜泊牛渚懷古

此地即謝尚聞袁宏
詠史處出處已見前

牛渚西江夜青天無片雲登舟望秋月空憶謝將軍余
亦能高詠斯人不可聞明朝挂帆席

一作洞庭去

楓葉落

一作

正紛紛

姑熟十詠

姑熟溪

愛此溪水閒乘流興無極漾楫怕鷗驚垂竿待魚食波

翻曉霞影岸疊春山色何處浣紗人紅顏未相識

齊賢曰宣

州當塗縣姑熟溪自蕪湖東流至采石入江

丹陽湖

湖與元氣連風波浩難止天外賈客歸雲間片帆起龜

遊蓮葉上鳥宿蘆花裏少女棹歸舟歌聲逐流水

齊賢曰史

龜策傳曰龜千歲乃遊蓮葉之上士贇曰丹陽湖在當塗縣東南七十里春秋元命苞曰水者五行始焉元氣之津也

謝公宅

青山日將暝寂寞謝公宅竹裏無人聲池中虛月白荒

庭衰草徧廢井蒼苔積唯有清風閒時時起泉石

齊賢曰太

白渡牛渚至姑熟悅青山欲終焉謝公謝朓也

凌歊臺

曠望登古臺臺高極人目疊障列遠空雜花間平陸閒
雲入窻牖野翠生松竹欲覽碑上文苔侵豈堪讀

士贇曰臺

在當塗黃山上宋武帝南遊登此因建離宮焉

桓公井

桓公名已古廢井曾未竭石甃冷蒼苔寒泉湛孤月秋

來桐暫落春至桃還發路遠人罕窺誰能見清潔士甃曰桓

公井在當塗東五里白紵山上桓溫領妓遊山奏樂好為白紵歌因名焉

慈姥竹

野竹攢石生含煙映江島翠色落波深虛聲帶寒早龍

吟曾未聽鳳曲吹應好不學蒲柳凋貞心常自保士甃曰當

塗縣西北四十五里有慈姥山山上出竹堪為簫管李善文選注慈姥山竹作簫笛有妙聲故歷代常給樂府

又呼為鼓吹山

望夫山

顯望臨碧空，怨情感離別。
江草不知愁，巖花但爭發。
雲

山萬重，隔音信千里絕。
春去秋復來，相思幾時歇。

齊賢曰：望

夫化石事見前卷。山在當塗縣正對和州郡樓。

牛渚磯

絕壁臨巨川，連峯勢相向。
亂石流沚間，迴波自成浪。
但

驚羣木秀，莫測精靈狀。
更聽猿夜啼，憂心醉江上。

士贇曰：牛

渚山在當塗縣北三十里山下有磯古津渡也。

靈墟山

丁令辭世人拂衣向仙路
伏鍊九丹成方隨五雲去
松

蘿蔽幽洞桃杏深隱處
不知曾化鶴遼海歸幾度

士贊曰丁

令鳥事見前靈墟山在當塗南十里

天門山

迥出江山上雙峯自相對
岸映松色寒石分浪花碎
參差遠天際縹緲晴霞外
落日舟去遙回首沈青靄

齊賢曰天

門山見前卷

李太白集分類補註卷二十二

謹案卷二十一第二頁後一行梓慎登大庭氏之庫
以望之刊本脫氏字以字據昭公十八年左傳增
第三頁前八行望之如雉堞然刊本堞訛雖今改
第八頁後七行江月照還空刊本照還訛還照據
全唐詩改

第九頁前七行蘇東坡志林刊本志林訛作詩話又見
其中有徐凝和李白詩刊本凝訛顛據東坡全集改
第九頁前八行不與徐凝洗惡詩刊本與訛為凝

訛擬據東坡全集改

卷二十二第一頁後六行而無由自進刊本進訛幸今改
第一頁後八行之廣陵宿常二南郭幽居刊本郭
幽居訛作顧北店據全唐詩及繆曰芑本改

第三頁前四行引為諸王侍讀刊本王訛生又止
於茅山中立館刊本館訛節據南史隱逸傳改
第六頁前二行侍女以玉盤盛仙桃七顆刊本盛
訛兼據漢武內傳改

第九頁後七行半夜四天開刊本天訛邊據全唐

詩改

第十頁後二行瀟灑出風塵刊本出訛在據全唐

詩改

第十頁後四行清真有鑒裁刊本鑒訛覽裁下行
之雅二字據晉書王羲之傳改刪

第十頁後八行漢武內傳曰上元夫人云云考漢
武內傳文與此異應是引他書而傳寫誤者無

金史四庫全書
可考姑仍之

第十三頁前六行與武決去刊本武訛我據漢書

改

第十五頁前六行綠蘿鳴愁猿刊本鳴愁訛愁鳴

據全唐詩及繆曰芑本改

第十六頁前一行謝眺琴高事見前刊本眺訛畝

今改

第十六頁前六行俗謂之朝無朝時自辰至午皆

朝案此二語不可解必有訛脫檢各書言孔雀俱無此文姑仍之

第十六頁後一行庾公愛秋月刊本庾訛使據全唐詩改

第十八頁前六行一朝和殷羹刊本羹訛人據文苑英華及全唐詩改

第十八頁後五行白水出而東走無顧刊本白訛舊據列子注及水經伊水注改

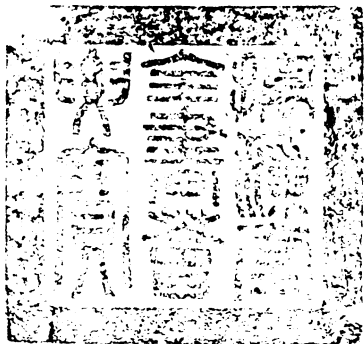
第十八頁後七行王未克變刊本克訛足據商書

改

第十八頁後八行詩傳云龜山蒙山也刊本傳訛

箋據毛詩注疏改





總校官候補中書臣吳紹濬
校對官中書臣王家賓

謄錄監生臣陳炳

欽定四庫全書叢要

集部

李太白集分類補註卷二十三
四

詳校官助教臣常循



李太白集分類補註卷二十三

宋楊齊賢集註

元蕭士贇補註

閒適

與元丹丘方城寺談玄作

茫茫大夢中惟我獨先覺
騰轉風火來假合作容貌滅
除昏疑盡領畧入精要澄慮觀此身
因得通寂照朗悟

前後際始知金仙妙幸逢禪居人酌玉坐相召彼我俱

若喪雲山豈殊調清風生虛空明月見談笑怡然青蓮

宮永願恣遊眺

士贇曰莊子曰且有大覺而後知此其大夢也而愚者自以為覺竊竊然知之

騰轉風大來假合作容貌此言人之初身由地水火風四大假合而成也虛皇四十九章經云子知悲人不能悲身地水火風假合四大延土為泥托炬火中而得堅固子身猶泥法猶炬火能捍子身成不壞質維摩詰經云是身無我為如火是身無壽為如風是身無作風力所轉楞嚴經佛問圓通文殊師利法王子說偈對佛曰淨極光通達寂照含虛空却來觀世間猶如夢中事又曰爾時世尊問維摩詰汝欲見如來為以何等觀如來乎維摩詰言如自觀身實相觀佛亦然我觀如來前際不來後際不去今則不住不觀楞嚴經云風性無體若不來後際不去今則不住不觀楞嚴經云風性無體若

生虛空汝衣不動何因無佛空性常住風應常生若無風時虛空當滅若有生滅不名虛空名為虛空云何風出虛空寂然不參流動如來藏中性空真風清淨本然周徧法界

尋高鳳石門山中元丹丘

楚漢

尋幽無前期乘興不覺遠蒼崖渺難涉白日忽欲晚
窮三四山已歷千萬轉寂寂聞猿愁行行見雲收高松
來好月空谷宜清秋溪深古雪在石斷寒泉流峰巒秀
中天登眺不可盡丹丘遙相呼顧我忽而哂遂造窮谷
間始知靜者閒留歡達永夜清曉方言還

士贊曰翰曰
中天言高及

天半

安州般若寺水閣納涼喜遇薛員外又

安州

脩然金園賞遠近含晴光樓臺成海氣草木皆天香忽
逢青雲士共解丹霞囊水退池上熱風生松下涼吞討
破萬象褰窺臨衆芳而我遺有漏與君用無方心垢都

已滅永言題禪房

齊賢曰晉志海傍蜃氣成樓臺士贊曰黃庭經云靈雕君衣青錦丹棠藏

經起信論問曰諸佛無邊方便能於十方利益衆生何故衆生常不見佛或觀神變或問說法答曰如來實有如是方便但要衆生其心清淨乃為現身如鏡有垢色像不見垢除則現衆生亦爾心未離垢法身不現垢離

現則

魯中都東樓醉起作

魯中

昨日東樓醉

一作城飲

還應

一作歸來

倒接羅阿誰扶上馬不省

下樓時

士贊曰倒接羅見前

對酒醉題屈突明府廳

吳中

陶令八十日長歌歸去來故人建昌宰借問幾時迴風

落吳江雪紛紛入酒杯山翁今已醉舞袖為君開

齊賢曰陶

潛為彭澤令八十日唐建昌縣錄洪州豫章郡

月下獨酌四首 長安

花間一壺酒獨酌無相親
舉杯邀明月對影成三人
月既不解飲影徒隨我身
暫伴月將影行樂須及春
我歌月徘徊我舞影凌亂
醒時同交歡醉後各分散
永結無情遊相期邈雲漢

士贊曰莊子人有畏影而走者走愈疾而影不離身

其二

天若不愛酒酒星不在天
地若不愛酒地應無酒泉
天既愛酒酒星不愧天
地既愛酒酒星不愧天
已聞清比聖復道濁如賢
賢聖

既已飲何必求神仙三杯通大道一斗合自然但得酒

中趣勿為醒者傳

齊賢曰晉志軒轅右角南五星曰酒星主享宴飲食五星守酒旗天下大

酺有酒肉財物賜漢武太初元年開酒泉郡師古曰城下有金泉泉水如酒魏徐邈醉酒太祖怒鮮于輔曰平時醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人耳

其三

三月咸陽城

一作時

千花畫如錦誰能春獨愁對此徑須

飲窮通與脩短造化夙所稟一樽齊死生萬事固難審
醉後失天地兀然就孤枕不知有吾身此樂最為甚

齊賢

曰唐咸陽郡
乃秦之故都

其四

窮愁千萬端美酒三百杯愁多酒雖少酒傾愁不來所
以知酒聖酒酣心自開辭粟卧首陽屢空飢顏回當代
不樂飲虛名安用哉蟹螯即金液糟丘是蓬萊且須飲
美酒乘月醉高臺

齊賢曰辭粟卧首陽及
金液糟丘蓬萊並見前

春歸終南山松龍舊隱

我來南山陽事事不異昔却尋溪中水還望岩下石薈

薇緣東窓女蘿遶北壁別來能幾日草木長數尺且復
命酒樽獨酌陶_喜永夕

冬夜醉宿龍門覺起言志

_{洛陽}

醉來脫寶劍旅憩高堂眠中夜忽驚覺起立明燈前開
軒聊直望曉雪河冰壯哀哀歌苦寒鬱鬱獨惆悵傳說
版築臣李斯鷹犬人歛起匡社稷寧復長艱辛而我胡
為者嘆息龍門下富貴未可期殷憂向誰寫去去淚滿
襟舉聲梁甫吟青雲當自致何必求知音

<sub>齊賢曰傳說
版築李斯鷹</sub>

犬事見前唐河南府河南縣有龍門山抵天津

尋山僧不遇作

金陵

石徑入丹壑松門閉青苔閒階有鳥跡禪室無人開窺
牕見白拂挂壁生塵埃使我空歎息欲去仍徘徊香雲
徧山起花雨從天來已有空樂好况聞青猿哀了然絕
世事此地方悠哉

齊賢曰建康園經梁武時有僧講經于長干山天雨寶花今有雨花臺

過汪氏別業二首

遊山誰可遊子明與浮丘疊嶺礙河漢連峯橫斗牛汪

生面北阜池館清且幽我來感意氣槌魚列珍羞掃石

待歸月開池漲寒流酒酣益爽氣為樂不知秋

齊賢曰
陵陽實

子明與浮丘公也士贇曰為樂不知秋者蓋言
為樂之極不知老之將至而忘其悲秋之思也

其二

疇昔未識君知君好賢才隨山起館宇鑿石營池臺星

一作火五月中景風從南來數枝石榴發一丈荷花開

恨不當此時相過醉金罍我行植木落月苦清猿哀永
夜達五更吳觥送瓊杯酒酣欲起舞四座歌相催日出

遠海明軒車且徘徊更遊龍潭去枕石拂莓苔

齊賢曰
堯典曰

永星火以正仲夏註曰夏言星火獨指房心宋玉招魂
吳歊蔡謠奏大呂士賢曰史律書曰景風居南方景者

言陽氣道竟

故曰景風

待酒不至

玉壺繫青絲沽酒來何遲山花向我笑正好銜杯時晚

酌東牕下流鶯復在茲春風與醉客今日乃相宜

齊賢曰
秦

王曰玉壺必求
其所以盛酒

獨酌

春草如有意羅生玉堂陰東風吹愁來白髮坐相侵獨

酌勸孤影閒歌面芳林長松爾何知

一作本無情

蕭瑟為誰

吟手舞石上月膝橫花間琴過此一壺外悠悠非我心

一本云春草遍綠野新鶯有佳音落日不盡歡恐為愁所侵獨酌勸孤影閒歌面芳林清風尋空來岩松與共吟手舞石上月膝橫花下琴過此一壺外悠悠非我心齊賢曰漢文翁為蜀守作石室名玉堂

友人會宿

滌蕩千古愁留連百壺飲良宵宜清談皓月誰能寢醉

來卧空山天地即衾枕

士贊曰此詩太白盖用劉伶酒德頌幕天席地縱意所如之意

春日獨酌二首

東風扇淑氣，水木榮春暉。
白日照綠草，落花散且飛。
孤雲還空山，衆鳥各已歸。
彼物皆有託，吾生獨無依。
對此石上月，長醉歌芳菲。

其二

我有紫霞想，緬懷滄洲間。
思對一壺酒，澹然萬事閒。
橫琴倚高松，把酒望遠山。
長空去鳥沒，落日孤雲還。
但恐光景晚，宿昔成秋顏。

金陵江上遇蓬池隱者

時於落星石上以紫綺裘換酒為歡

心愛名山遊身隨名山遠羅浮麻姑臺此去或未返遇
君蓬池隱就我石上飯空言不成歡強笑惜日晚綠水
向鴈門黃雲蔽龍山嘆息兩客鳥徘徊吳越間共語一
執手留連夜將久解我紫綺裘且換金陵酒酒來笑復
歌興酣樂事多水影弄月色清光奈愁何明晨掛帆席
離恨滿滄波

齊賢曰羅浮山麻姑壇事見前唐蓬山即治蓬池縣唐代州鴈門縣有關

月夜聽盧子順彈琴

閒坐夜明月幽人彈素琴忽聞悲風調宛若寒松吟白

雪亂纖手綠水清虛心鍾期久已沒世上無知音

齊賢曰列

子伯牙鼓琴鍾子期善聽鍾子期死伯牙斲琴絕絃終身不更復鼓琴以為無足與鼓琴者白雪曲名

清溪半夜聞笛

秋浦

羌笛梅花引吳溪隴水情

一作清

寒山秋浦月腸斷玉關

聲

一作情齊賢曰梅花引曲名士贇曰隴水玉關事見前

日夕山中忽然有懷

廬山

久卧青

一作名

山雲遂為青

一作名

山客山深雲更好賞弄

終日夕月銜樓間峰泉漱階下石素心自此得真趣非
外惜鼯啼桂方秋風滅籟歸寂緬思洪崖術欲往滄海
隔雲車來何遲撫几空嘆息

齊賢曰鼯鼠如猿肉翼若蝙蝠聲如人號神仙傳銜

叔卿與數人博其子度曰與博者為誰曰是洪崖先生

夏日山中

嬾搖白羽扇裸體青林中脫巾掛石壁露頂洒松風

山中與幽人對酌

兩人對酌山花開一杯一杯復一杯我醉欲眠卿且去

明朝有意抱琴來

齊賢曰陶潛飲酒若先醉便語客我醉欲眠卿且去

春日醉起言志

處世若大夢胡為勞其生所以終日醉頽然卧前楹覺
來盼庭前一鳥花間鳴借問此何時春風語流鶯感之
欲嘆息對酒還自傾浩歌待明月曲盡已忘情

士贊曰
太白此

詩擬陶
之作也

廬山東林寺夜懷

我尋青蓮宇獨往謝城闕霜清東林鐘水白虎溪月天

香生虛空天樂鳴不歇宴坐寂不動大千入毫髮湛然

冥真心曠劫斷出沒

齊賢曰青蓮宇梵宮也廬山寺及東林虎溪事見前士贇曰維摩詰

經曰舍利佛言憶念我昔曾於林中宴坐樹下時維摩詰來謂我言唯舍利佛不必是坐為宴坐也夫宴坐者不於三界現身是為宴坐不起滅定而現諸威儀是為宴坐不捨道法而現見事是為宴坐心不在內亦不在外是為宴坐於諸見不動而修行三十七品是為宴坐不斷煩惱而入涅槃是為宴坐楞嚴經云一切衆生從無始來生死相續皆由不知常住真心性淨明體用諸妄想此想不真故有輪轉釋藏經十六祖羅睺羅見僧迦難入定方起尊者曰汝身定耶心定耶曰身心俱定尊者曰何有出入曰雖有出入不失定相如金在井全體常寂

尋雍尊師隱居

羣峭碧摩天，逍遙不記年。
撥雲尋古道，倚樹聽流泉。

暖青牛卧松高白，鶴眠語來江色暮。
獨自下寒煙。

齊賢曰：青

牛，花葉上青虫也。有兩角如蝸牛。故云。鶴經：白鶴陽鳥，十六年小變，六十年大變，千六百年形定，色白。

與史郎中飲聽黃鶴樓上吹笛

江夏

一為遷客去長沙，西望長安不見家。
黃鶴樓中吹玉笛，

江城五月落梅花。

齊賢曰：梅花落笛中曲也。

對酒

勸君莫拒杯春風笑人來桃李如舊識傾花向我開
流鶯啼碧樹明月窺金罍昨日朱顏子今日白髮催棘生
石虎殿鹿走姑蘇臺自古帝王宅城闕閉黃埃君若不
飲酒昔人安在哉

齊賢曰晉石虎篡位作大武殿於襄國昔子胥諫吳王王不用乃曰臣今

見麋鹿遊姑蘇之臺也

醉題王漢陽廳

我似鷓鴣鳥南遷嬾北飛時尋漢陽令取醉月中歸

齊賢

曰異物志鷓鴣鳥其志懷南不思北徂漢陽縣在大別山之西

嘲王歷陽不肯飲酒

歷陽

地白風色寒雪花大如手笑殺陶淵明不飲杯中酒浪
撫一張琴虛栽五株柳空負頭上巾吾於爾何有

士贊曰陶

潛傳語
詳見前

獨坐敬亭山

宣城

衆鳥高飛盡孤雲獨去閒相看兩不厭只有敬亭山

齊賢

曰敬亭山
見前註

自遣

對酒不覺暝落花盈我衣醉起步溪月鳥還人亦稀

齊賢

曰日入
曰暝

訪戴天山道士不遇

犬吠水聲中桃花帶雨濃樹深時見鹿溪午不聞鐘野
竹分青靄飛泉挂碧峰無人知所去愁倚兩三松

秋日與張少府楚城韋公藏書高齋作

日下空亭暮城荒古跡餘地形連海盡天影落江虛舊
賞人雖隔新知樂未疎彩雲思作賦丹壁間藏書楂擁

隨流萍開出水魚夕來秋興滿回首意何如

齊賢曰
植水中

浮木

懷思

秋夜獨坐懷故山

去長
安後

小隱慕安石遠遊學屈平天書訪江海雲卧起咸京入
侍瑤池宴出陪玉輦行誇胡新賦作諫獵短書成但奉

紫霄顧非邀青史名

齊賢曰謝安初盤桓東山屢違朝
命及登台輔常有東山之志屈原

名平作遠遊云悲時俗之迫阮兮願輕舉而
遠遊咸京咸陽也相如長楊賦諫獵事見前

莊周空說

劍墨翟恥論兵拙薄遂疎絕歸閒事耦耕顧無蒼生望
空愛紫芝榮寥落暝霞色微茫舊壑情秋山綠蘿月今
夕為誰明

齊賢曰莊子有說劍篇淮南子曰楚欲攻宋墨子聞而悼之至郢見楚王曰聞王將攻宋

計必得宋而後攻之乎王曰不必得宋曷為攻之墨子曰臣見王必傷義而不得宋王曰公輸天下之巧士作雲梯之械以攻宋曷為弗取墨子曰令公輸設攻臣請守之於是公輸班設攻宋之機墨子設守宋之備九攻而墨子九備之弗能入乃輟不攻宋

憶崔郎中宗之遊南陽遺吾孔子琴撫之潸然

感舊

昔在南陽城唯食獨山蕨憶與崔宗之白水弄素月時
過菊潭上縱酒無休歇泛此黃金花頽然清歌發一朝
摧玉樹生死殊飄忽留我孔子琴琴存人已歿誰傳廣
陵散但哭邛山骨泉戶何時明長掃狐兔窟

齊賢曰唐鄧州南陽

郡襄宇記金陵溧水縣有獨山在縣東十里不與羣山連白水邑名見前盛弘之荊州記菊水出懷縣芳菊被屋水極甘香嵇康將刑東市顧日影索琴彈之曰昔袁孝尼從吾學廣陵散吾每斲之廣陵散於今絕矣

憶東山二首

不向東山久薔薇幾度花白雲還自散明月落誰家

其二

我今攜謝妓長嘯絕人羣
欲報東山客開闢掃白雲

齊賢

曰謝安攜妓
東山事見前

望月有懷

清泉映疎松不知幾千古
寒月搖清波流光入牕戶
對

此空長吟思君意何深
無因見安道興盡愁人心

齊賢曰晉

書王子猷訪戴安道
興盡而返事見前

對酒憶賀監二首

并序

太子賓客賀公於長安紫極宮一見余呼余為謫
仙人因解金龜換酒為樂悵然有懷而作是詩

四明有狂客風流賀季真長安一相見呼我謫仙人昔

好杯中物翻為松下塵金龜換酒處却憶淚沾巾

齊賢曰賀

知章字季真與陸象先善象先曰季真清談風流吾一日不見鄙吝生矣玄宗時為太子賓客授秘書監晚節放誕自號四明狂客

其二

狂客歸四明山陰道士迎敕賜鏡湖水為君臺沼榮人

亡餘故宅空有荷花生念此杳如夢淒然傷我情

齊賢曰四

明山見前賀知章天寶初病夢遊帝居數夕寤乃請為道士還鄉里詔許之以宅為千秋觀而居又求周官湖數項為放生池有詔賜鏡湖剡川一曲既行帝賜詩皇太子百官餞送擢其子僧子為會稽郡司馬賜緋魚使養侍

重憶一首

欲向江東去定將誰舉杯稽山無賀老却棹酒船回

齊賢

曰知章越州會稽郡人

春滯沅湘有懷山中

沅湘春色還風暖煙草綠古之傷心人於此腸斷續予
非懷沙客但美採菱曲所願歸東山寸心於此足

落日憶山中

雨後煙景綠晴天散餘霞東風隨春歸發我枝上花花
落時欲暮見此令人嗟願遊名山去學道飛丹砂

士贊曰丹

砂見前

憶秋浦桃花舊遊時竄夜郎

桃花春水生白石今出沒搖蕩女蘿枝半挂青天月不

知舊行徑初拳幾枝
嶺三載夜郎還於茲
鍊金骨

齊賢曰唐

夜郎縣隸濠州
桃花水見前

李太白集分類補註卷二十三